

mor  
charpentier

# Daniel Otero Torres

CURRICULUM VITAE

# CV

## Solo exhibitions

### SELECTED

#### 2020

— *Tierradentro*, Drawing Lab Paris. Cur. Anaïs Lepage

#### 2019

— *Así fue*, The Pill, Istanbul.

#### 2017

— *(Dé)placements*, MRAC, Occitanie, Pyrénées- Méditerranée, Sérignan. Cur. Sandra Patron

#### 2014

— *Amalgame*, Contemporary Art group, GAC, Annonay, France. Galeries Nomades. IAC of Villeurbanne, Rhône- Alpes

#### 2011

— *Welcome*, l'Attrape-Couleurs space, Lyon

# Group exhibitions

## SELECTED

### 2020

- *Have you seen the horizon yet?*, Cur. Marie-Anne Yemsi, MACAAL, Marrakech
- *Radical Hope*, mor charpentier, Paris.

### 2019

- *Time For Change: Art ans Social Unrest in the Jorge M. Perez Collection*, Cur. José Roca, El Espacio 23, Miami.
- *Paroxysm of Sublime*, Cur. Anna Milone et Ana Iwataki, Welcome to LACE with Flax Foundation, Los Angeles.
- *A Causal Loop*, Cur. Ami Barak, Gallery Charim, Vienna.
- *Les jours de la pleine lune #22*, La Tôlerie, Clermont Ferrand.

### 2018

- *Bandes à part*, MRAC, Regional Contemporary Art museum of Occitanie, Pyrénées- Méditerranée, Sérignan. Cur: Sandra Patron

### 2017

- *Rendez Vous: Young French & Chinese Art*, CAFA Art Museum, Beijing, Chine
- *FMAC à la FIAC, Acquisitions 2017*, Grand Palais, Paris, France
- *Attaches*, Année France-Colombie 2017, Cité des arts, Paris
- *Fêtres*, 2017, domaine Lezigno, Beziers Languedoc Roussillon, France
- *HCIO / Attache*, French-Colombia year, 2017, The gallery of Cité des arts, Paris
- *Le 6B dessine son salon*, 6B, Paris, France. Cur. Marie Gautier and Claire Luna

### 2016

- *Le Temps de l'audace et de l'Engagement - de leur Temps (5) / French Private Collections*, Contemporary Art Centre of Villeurbanne, Rhône-Alpes, France
- *Jeune création 66 édition*, International Contemporary Art Exhibition, Thaddaeus Ropac Gallery, Paris, France
- *The making of an exhibition*, Curate it yourself, Marcolini Gallery, Forli, Italy
- *Sculptura*, biennale 3ème édition, Bourse du travail and Contemporary space, Valence, Spain
- *Outer market, history in motion*. Marché Vernaison, Saint Ouen, Paris, France. Cur. Samuel Boutruche, Francesca Napoli and Ada Kai Ting Yang

### 2015

- *Rendez- vous 15*, Jeune création internationale / Biennale de Lyon Contemporary Art Centre of Villeurbanne, Rhône-Alpes, France
- *Curate it yourself*, Villa Belleville, à Paris. - Bazar, space Primo Piano, Paris, France

### 2014

- *Conspirations? Quelle conspiration?*, Kunstverein Sparkasse, Leipzig, Germany

### 2013

- *Artists Portraits of Santander*, Terpel Gallery and Museum of Modern Art of Bucaramanga, Colombia
- *Animal Paradise*, Contemporary Art centre of Istres, France.

### 2011

- *A skeleton in the closet 2*, ReMap3-Galeria Utopia, Athens, Greece. Cur. Rebecca Lamarche-Vadel
- *Third Edition of Art Protects*, Yvon Lambert Gallery, Paris, France
- *Vue sur la mer*. HEAD Geneva. Ciguë, Geneva, Switzerland
- *A Skeleton in the Close*, à Heidelberg Kunstverein, Germany
- *Hard Copy*, PM Gallery, Berlin, Germany. Cur. Rebecca Lamarche-Vadel and Raoul Zöllner
- 56ème Salon de Montrouge, France
- *Copie Right*, Musée des moulages, Lyon, France
- *Jet Lag*, Espacio Alternativo ENPEG, La Esmeralda, Mexico City, Mexico
- *Les Enfants du sabbat XII*, Contemporary Arts Centre, le Creux de l'enfer, Thiers, France

### 2010

- *Passages*, Bullukian Fondation, Lyon, France

### 2009

- *Estampes, livres, affiches*. Ecole Nationale des Beaux arts de Lyon in the Parisian delegation of the Grand Lyon, Paris, France

## Awards

- Drawing Lab Paris
- Hors les murs – programme de recherché et de création, Institut Français.
- Prix Rhône-Alpes de la Jeune Création, Rendez - vous I5, à l'IAC de Villeurbanne / Biennale de Lyon.
- Prix de Paris et du Conseil Général, Ecole Nationale des Beaux Arts de Lyon, France.

## Residencies

### **2015 – 2016**

- Artist-in-residence, Villa Belleville / Résidence d'artistes de Paris Belleville, France.

### **2014**

- Moly-Sabata, Fondation Albert Gleizes, Sablons, France.

### **2011- 2012**

- Résidence à la cité des arts de Paris.

### **2011**

- Résidence à l'Attrape-couleurs à Lyon, France.

## Collections

- MACAAL, Marrakech
- Jorge Perez Collection, Miami
- FMAC-Fonds municipal d'art contemporain de la ville de Paris, France.
- MRAC-Regional Contemporary Art museum of Occitanie, Pyrénées- Méditerranée, Sérignan, France.
- Collection Jean Patrice Bernard, Lyon, France.
- Domaine Lezigno, Beziers, Languedoc Roussillon, France.

